



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume **NOVICOV Adela Ramona**

Adresă(e) Str. Dacia Nr. 32 , Bl. C 56, ap. 7, Cod postal 410464, Oradea, Romania

Telefon(oane) +40 742 324 882

Fax(uri)

E-mail(uri) ramona.novi@gmail.com

Naționalitate(-tăți) romana

Data nașterii 10 iulie 1960, Nucet, Bihor

Sex F

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

Universitatea din Oradea
Facultatea de Constructii, Cadastru si Arhitectura

Experiența profesională

Perioada 2007 - prezent

Funcția sau postul ocupat Conferentiar univ. dr.,

Activități și responsabilități principale Cursul de Istoria artei, Estetica arhitecturii, Stiluri mobilier

Numele și adresa angajatorului Universitatea din Oradea, Facultatea de Constructii, Cadastru si Arhitectura

Tipul activității sau sectorul de activitate Departamentul de Cadastru si Arhitectura

Perioada 1999 – 2007

Funcția sau postul ocupat Lector univ dr.

Activități și responsabilități principale Predare cursuri la Catedra de Discipline teoretice - cursul de Istoria Artei

Numele și adresa angajatorului Universitatea din Oradea, Facultatea de Arte Vizuale.

Tipul activității sau sectorul de activitate Catedra de Discipline teoretice.

Educație și formare

Perioada 1996- 2001

Calificarea / diploma obținută Doctorat în istorie, specializarea Istoria Artei

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Istoria Artei, critica de arta

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare Universitatea "Babeș - Bolyai" Cluj-Napoca

Pagina / - Curriculum vitae al
Nume Prenume

Pentru mai multe informații despre Europass accesați pagina: <http://europass.cedefop.europa.eu>
© Comunitățile Europene, 2003 20060628

Nivelul în clasificarea națională sau internațională	
Perioada	1979-1983
Calificarea / diploma obținută	Licenta in Istoria si Teoria Artei, Muzeologie
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Istoria Artei, Muzeologie, profesor de desen
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Institutul de Arte Plastice "Nicolae Grigorescu", București
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	
Aptitudini și competențe personale	
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)	
Autoevaluare	
Nivel european (*)	
Limba	franceza
Limba	engleza
Competențe și abilități sociale	Cursuri de istoria artei in cadrul diferitelor institutii. Vernisarea expozițiilor.
Competențe și aptitudini organizatorice	Competente curatoriale: organizarea de expozitii.
Competențe și aptitudini tehnice	Arta fotografică. Realizarea unor filme despre arhitectura 1900.
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Word.
Competențe și aptitudini artistice	Elaborarea de texte critice despre arta contemporană. Texte critice despre stilurile in arhitectură.
Alte competențe și aptitudini	Critic de artă, membru in Asociația Internațională a Criticilor de Artă. Realizator de programe TV. Membru in Consiliul de conducere a Fundației pentru Protejarea Monumentelor, Bihor
Permis(e) de conducere	autoturism

Arta 1900, Arhitectura oradeana-Arhitectura europeana, Trasee avangardiste, Ed Muzeului Tarii Crisurilor, Oradea, 2011

Arhitectura, Arta 1900, Actualitate, Ed. Ordinului Arhitecților din Romania, vol 1, 2008, e-book

Arhitectura, Arta 1900, Actualitate, Ed. Ordinului Arhitecților din Romania, vol 1, 2009, e-book

Arta de avangardă în România , 1968 - 1974 , Ed. Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, 2007

Atelier 35. Experiment Cluj - Oradea , Ed. Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, 2007

Catedrala Sf Nicolae, Oradea, Ed. Logos'94, 2007

Membru în asociații științifice și profesionale:

2010 - Membru in consiliul stiintific al Fundatiei de Protejare a Monumentelor Istorice din jud. Bihor

2011 – membru in Reseau Art Nouveau Network

2000- Asociația Internațională a Criticilor de Artă (AICA)

2001 - Asociația Artistilor Fotografi din Romania

1992 - Uniunea Artiștilor Plastici din România

1997 - Asociația "Ars Transsilvaniae"